

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII
CU PREDARE ÎN LIMBA MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
**Secțiunea B Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limbile altor
minorități și pentru românii din diaspora**
Etapă județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a VII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseurile/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto sunt descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

30 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Câte 1 punct pentru identificarea corectă a valorii morfologice a cuvintelor (*mă* - pronume personal; *încifrat* - adverb de mod; *niște* - articol nehotărât; *trimiși* - adjectiv provenit din verb la participiu) **4 X 1 punct=4 puncte**
5. Alcătuirea enunțului cerut și precizarea valorii morfologice obținute. **4 puncte**
 - identificarea gradului de comparație al adjectivului *foarte serios* - superlativ absolut **1 punct**
 - alcătuirea enunțului și folosirea adjectivului cu altă valoare morfologică (de exemplu, *adverb de mod*) **1 punct**
 - folosirea gradului de comparație comparativ de egalitate (de exemplu: *la fel de serios*) și precizarea acestuia; **1 punct**
 - corectitudinea logică și gramaticală a enunțului **1 punct**
6. Câte 1 punct pentru numirea corectă a cazului cuvintelor subliniate: *grecești* - genitiv, *bătălie* - acuzativ, *un semn* - nominativ, *soldatilor* - dativ **4 puncte**
7. Câte 2 puncte pentru precizarea corectă a funcțiilor sintactice a cuvintelor subliniate: *le* - *complement direct*, *mi-* – *complement indirect*, *martor* - nume predicativ. **6 puncte**
8. Rescrierea corectă a enunțurilor date: *Poate ți se va părea că păsările de noapte pot crea impresia că prezic viitorul, datorită particularităților bizare cu care au fost înzestrate.* (0 greșeli - 6 puncte; 1 greșeală - 4 puncte; 2 greșeli - 2 puncte; 3 greșeli - 0 puncte) **6 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

A. ÎNȚELEGEREA TEXTULUI

Notă!

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri, cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație.

Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

1. Câte 2 puncte pentru notarea din textul indicat a celor două modalități diferite în care a fost percepută bufnița. **2 x 1 puncte= 2 puncte**
2. Notarea a două exerciții pe care personajul-narator le face pentru a imita bufnițele, susținute cu exemple. **4 puncte**

- câte 1 punct pentru menționarea fiecărui exercițiu 2x1 puncte=2 puncte
- câte 1 punct pentru selectarea adecvată a secvențelor. 2x1 punct = 2 puncte
- 3. Explicarea motivului, așa cum reiese din textul A. **4 puncte**
 - precizarea unui motiv 1 punct
 - justificarea răspunsului, valorificând informațiile din textul indicat - 2 puncte; motivare schematică sau încercare de motivare, fără valorificarea textului -1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării - 0 puncte.
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte)
- 4. Comentarea afirmației prin etalarea unui element de conținut comun celor două texte-suport, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text (*dorința de cunoaștere a păsărilor misterioase, modul de adaptare la întuneric al bufnițelor etc*) **4 puncte**
 - menționarea elementului comun 1 punct
 - valorificarea adecvată a secvenței din fiecare text 2x1 puncte=2 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0-1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) 1 punct
- 5. Precizarea opiniei despre necesitatea documentării și a exersării practice pentru atingerea unor performanțe valorificând informații din textul A și motivând alegerea. **6 puncte**
 - precizarea opiniei 1 punct
 - motivarea răspunsului (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat - 3 puncte; motivare schematică, valorificând informațiile din textul indicat - 2 puncte; încercare de motivare, fără valorificarea textului - 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării - 0 puncte) – 3 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 - 1 greșeli - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat 1 punct

Notă!

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și punctuație.

Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acestora.

B. Scriere creativă

Conținutul compunerii - 14 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate - **6 puncte**; parțial - 3 puncte; nerespectarea succesiunii logice - 0 puncte
- integrarea secvenței descriptive, de tip tablou, cu respectarea numărului de cuvinte - **3 puncte**; integrarea secvenței descriptive, fără respectarea numărului de cuvinte - 1 punct
- integrarea unui dialog de patru-șase replici, cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate - **3 puncte**; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare - 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului - 0 puncte
- abordarea originală a temei propuse - **2 puncte**; prezentarea unui conținut comun - 1 punct; lipsa originalității - 0 puncte

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
- punctuație: (0 – 1 greșeli – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

SUBIECTUL al III-lea

20 de puncte

Conținutul compunerii – 14 puncte

Scrierea unui text despre modul în care este surprinsă relația om-natură în textele-suport A și C, selectate din zone culturale diferite:

- precizarea aspectului comun - **1 punct**;
- prezentarea aspectului comun (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin referire la ambele texte **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte - 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte - 1 punct;)
- precizarea aspectului diferit - **1 punct**;
- prezentare aspectului diferit (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte - 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte - 1 punct;)
- exemplificarea adecvată a aspectului comun (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului comun din textele date - **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului comun cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul comun din textele date - 1 punct;)
- exemplificarea adecvată a aspectului diferit (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului diferit din textele date - **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului diferit cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul diferit din textele date - 1 punct;)
- valorificarea experienței de viață/de lectură (valorificarea nuanțată și adecvată a experienței de viață/de lectură – **2 puncte**; încercare de valorificare a experienței de viață/de lectură – 1 punct)

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**
- ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
- punctuație: (0 – 1 greșeli – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **1 punct**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.